

LICEO ARTISTICO  
PORTA ROMANA  
e  
SESTO FIORENTINO

**20 marzo 2020**  
**A tutti i Docenti**

# Ringraziamento

a tutti i docenti per quello che si sono «dovuti inventare» - tempo sospeso e «spazio altro» - in un periodo in cui ci siamo dovuti e ci dobbiamo inventare tutto, anche la «gestione della paura», e fare i conti con l'instabilità del futuro alle prese con una situazione anomala, unica, eccezionale, emergenziale.

# Difficoltà

da parte di tutti, a partire da studentesse e studenti (i soggetti i più fragili); nessuno poteva mai immaginare che una pandemia potesse entrare nelle nostre vite, «minando» la globalizzazione, vissuta come circolazione e connettività.

Tutti, alunni per primi, si sono trovati «catapultati» in un mondo altro, non prefigurabile, loro ancora più di noi.

# Situazione anomala,

nella didattica per cui non si possono riprodurre gli stessi schemi, ma ci dobbiamo inventare una didattica “altra”, dovendo gestire una nuova dimensione di tempo e di spazio.

# Come Liceo Artistico

si è partiti da subito come scuola a fare didattica a distanza, perché si è compreso il valore del tenere alto e significativo il valore della relazione con le studentesse e gli studenti. E non posso che essere orgogliosa di ciò e fiera di voi

# **Nell'inventarsi una «didattica altra»**

non ci siamo dovuti inventare una piattaforma, perché questa l'avevamo da due anni e mezzo a questa parte, Google Suite non usata da tutti ma comunque condivisa collegialmente.

Ciò grazie a tutte e tutti voi, a partire dal Prof. Volsi, animatore digitale e dal gruppo del team dell'innovazione: Prof. Cattozzo e Ass. Tecnico Morrocchi.

# Premesso ciò

Intendo sottolineare che in questo periodo di «tempo sospeso» dobbiamo dare il senso che ci siamo come scuola ma al contempo dobbiamo «(ri)prenderci questo «tempo». E' neccessario non farci prendere né dal panico da pandemia, né dal panico di inattività , per cui “voglio riempire tutto il mio tempo e il tempo dei miei alunni”.

# **La didattica a distanza,**

nuova per tutte/i, ha portato già di per sé un maggior carico di lavoro, per cui saper dosare bene il tempo è fondamentale



# **Note organizzative**

Monitoraggio – coordinatori – situazione diffusa per quanto non uniforme sia livello di docenti (utilizzo strumenti) sia a livello di studenti (non tutti partecipano alla stessa stregua).

# Note organizzative

**Sforzo ulteriore da parte dei coordinatori**

**per:**

- proseguire ulteriormente nell'azione di raccordo con tutti gli altri colleghi del consiglio di classe  
(metodo – strumenti – tempi – comunicazione - valutazione).
- Consigli di classe su MEET( un possibile modo per incontrarci)

# Note organizzative

## Sforzo ulteriore da parte dei coordinatori per:

- Proseguire azione per cercare di raggiungere tutte e tutti, a partire da chi è in difficoltà e area BES e cercare di comprendere se ci sono reali difficoltà di accedere al servizio (device – connessione – etc).

Nel caso segnalatele al team dell'innovazione ([sportelloinnovazione@artisticofirenze.edu.it](mailto:sportelloinnovazione@artisticofirenze.edu.it)) e a me.

# Valutazione

Se la necessità di ricorrere a forme di didattica a distanza è ormai assodata, dato il possibile protrarsi della sospensione delle attività in presenza, diventa indispensabile definire linee guida per il controllo dell'efficacia del processo (valutazione formativa) e cominciare ad aprire un confronto costruttivo su come condurre la valutazione sommativa.

# Valutazion

Nei momenti attuali, in attesa di conoscere le decisioni del governo per il dopo 3 Aprile p.v., è opportuno sottolineare che l'ansia di accumulare valutazioni non è costruttiva, mentre recuperare il ruolo della valutazione formativa e praticarla con frequenza e regolarità, tenendone nota, ci sarà particolarmente utile quando dovremo affrontare il nodo della valutazione sommativa.

Se nella didattica in presenza è spesso trascurata quando non assente, nella didattica a distanza il suo ruolo, accompagnato da una robusta azione di feed-back, assume un'importanza cruciale, in quanto serve a sopperire alla mancanza delle interazioni immediate che sono caratteristiche della compresenza di docenti e discenti nello stesso spazio fisico.

# Valutazione

vorrei evitare dissertazioni docimologiche, piuttosto vorrei condividere con tutte e tutti voi che come sono «saltati» il tempo e lo spazio dell'apprendimento è «saltata» la dimensione «abituale» del valutare, per cui importante...

# Valutazione

è importante nel valutare (ri)appropriarsi appieno del suo significato letterale: dare valore a quello che viene fatto, cercando di capire quello che vale e valorizzando i progressi nello studio e nell'apprendimento e riconoscendo l'impegno profuso

# Valutazione

## **Quindi, per riassumere:**

VALUTARE, «dare valore a» questo periodo, connotato dall'incertezza di un «tempo non definito» e dalle preoccupazioni legate alla salute, perché l'investimento è duplice, immenso da parte dei docenti, forte e intenso da parte delle studentesse e studenti, tutti «dentro» uno spazio recluso, circoscritto



# MIO PENSIERO

Non ho mai dato alcuna indicazione, proprio per lasciare a ognuno di voi l'autonomia di decisione.

Ritengo che possiate annotare il percorso docimologico formativo rispetto alle prove che ognuno di voi sta proponendo, anche in termini di feedback relativi all'impegno, alla partecipazione, al coinvolgimento, alla presentazione di progetti da voi stimolati nella didattica a distanza. Al rientro poi (rientreremo prima o poi? nel caso più drammatico di non rientro ci organizzeremo a distanza) potremmo ratificare tale percorso nel registro con un confronto collettivo all'interno dei cdc.

Annotare sul registro valutazioni positive basate su ciò che scritto sopra mi sembra una chiave di volta ragionevole, così come “valutare” su class room.

# **UNA UTILE INDICAZIONE/CONSIGLIO:**

*Il lavoro che viene svolto potrà essere oggetto di valutazione, facendo ricorso alle rubriche di valutazione che tengano conto dell'impegno profuso da parte degli alunni, una volta esplorate tutte le possibilità di contatto con loro, tenendo conto anche delle difficoltà incontrate di collegamento, anche legate alla disponibilità/tipologia di "device", e/o a griglie costruite ad hoc per la misurazione di esercizi/test assegnati a distanza, etc. da comunicare agli alunni/ai genitori. E' importante che lo studente conosca un feedback di quanto prodotto a livello di didattica distanza, per cui gli alunni e le famiglie saranno debitamente informati periodicamente circa gli esiti di quanto compiuto dalle studentesse e dagli studenti, esiti che comunque potranno essere inseriti nel registro alla prima data utile, una volta riprese le regolari attività, salvo nuove indicazioni. La valutazione, come da PTOF, sarà nell'ottica della valutazione formativa, e in questo periodo più che mai dovrà tener conto di una serie di variabili rapportabili ai singoli studenti.*

**Per essere ottimisti:**

**Ci sarà poi il momento in cui**

potremo registrare il tutto e confrontarsi in presenza, se possibile, altrimenti a distanza, a livello di consiglio di classe.

Nel frattempo è importante che i ragazzi sappiano come hanno fatto/stanno facendo e che questo periodo sarà valutato in qualche modo, non sarà un periodo della serie «abbiamo scherzato».

**Il rientro a scuola, quando sarà,**  
non potrà che tener conto di questo percorso a distanza  
che stiamo compiendo.

# Nel chiudere

**L'invito a condividere con gli altri docenti questa mie slide e a leggere:**

circolari e aggiornamenti «didattica a distanza» sul sito e sulle bacheche di Argo

**Stiamo vicini ai nostri alunni, facciamo il  
più possibile rete e rafforziamo il nostro  
essere comunità**

**Insieme ce la faremo!!!**

**Auguro ogni bene a voi e alle vostre famiglie**

Resistenza e resilienza, le parole d'ordine!!!

**Rimango a vostra disposizione**